

**Краевое Государственное Казенное учреждение для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей
«Дудинский детский дом»**

Рекомендована к реализации
педагогическим советом
КГКУ «Дудинский детский дом»
от 23.09.2026 20__ г.
Протокол № 5



Утверждаю:
Директор КГКУ
«Дудинский детский дом»
Ю. В. Шамрай
«23» сентября 20 26 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
досугового объединения
«У ОЧАГА»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации программы: бессрочно

Составил: педагог дополнительного образования
Сахатина Александра Павловна

г. Дудинка, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка	стр.3-8
1.2 Цель и задачи программы	стр.9
1.3 Содержание программы (учебный план и содержание учебного плана для каждого года обучения)	стр.10-14
1.4 Планируемые результаты	стр.15-16

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Оценивание результативности программы	стр. 17
2.2 Календарный учебный график	стр.17
2.3 Список литературы	стр.19
2.4 Приложения	стр.20-21

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы.

Направленность общеобразовательной программы досугового объединения «У очага» - художественная (объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства). Культура народов Севера является богатейшим материалом не только для ведения ребенка в мир искусства, знакомства с традициями народов Севера, духовно-нравственного воспитания, способности видеть красоту и гармонию, но и способствовать развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, воображение, эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического содержания. Основное направление работы с детьми: приобщение детей к социальным и нравственно-эстетическим ценностям культуры и искусства народов, населяющих полуостров Таймыр, развитие их творческого потенциала. Бережно сохранять традиции ремесла мастериц по вышивке бисером и бисероплетению, а также элементы работы с разными видами ткани, кожи и мехом.

Ведущая педагогическая идея программы – пробудить у детей интерес к культуре народов Севера через знакомство детей с традициями и обычаями, бытом и трудом, национальными костюмами долган, нганасан, ненцев, энцев, эвенков. Формировать у детей навыки адекватного и доброжелательного отношения к представителям каждого народа.

Содержание программы носит развивающий и воспитательный характер, программа составлена на основе принципов доступности и последовательности, в соответствии с возрастом детей. Программа предполагает использование национально-регионального компонента в самом широком смысле этого понятия. Это знакомство детей с их малой Родиной – Таймыром, особенностями ее природы, культуры, быта, занятий коренных жителей, проживающих в округе: долган, ненцев, нганасан, энцев, эвенков. Занятия помогают расширить представление детей о национальных поселках и городе – столице Таймыра – Дудинке; о некоторых видах труда в промышленности, на транспорте, в сельском хозяйстве тружеников; результатах трудовой деятельности рыбаков, оленеводов, охотников, портовиков, геологов, летчиков, строителей с использованием фольклорных произведений народов Севера, национальных поэтов и писателей Л. Ненянг, О. Аксеновой, А. Момде, П. Явтысый и самобытных художников.

2. Нормативные основания.

Дополнительная общеобразовательная программа досугового объединения «У очага» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устава и лицензии от 23 декабря 2016 г. № 9133-л КГКУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Дудинского детского дома».

3. Актуальность, отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы.

Для того чтобы воспитанники школьного возраста активнее принимали участие в деятельности на занятиях «У очага», необходимо, чтобы у них возник внутренний, коммуникативно-познавательный мотив, питающий интерес к изучению фольклора, к знакомству с культурными традициями и литературой этноса.

Для этого в ходе обучения перед детьми должны ставиться интересные задачи. Эти задачи определяют специфику традиционных компонентов занятия. Все занятия объединяются в циклы, связанные единым сюжетом («История бисера и его применение», «Композиция и орнамент», «Вышивка», «Северные сувениры», «Плетение» т. д.). Каждое занятие начинается введением воспитанников в сюжет занятия, обязательно внедрением моментов, связанных с традициями народов Таймыра и знанием родного языка («Поймай рыбку», «Накорми оленя», «В гостях у Огдо»), а для детей 7-10 лет с сюрпризного момента.

Эффективным приемом является использование игровых ситуаций типа «волшебные сказки», где воображаемые обстоятельства делают коммуникативно-осмысленными самые оригинальные замыслы (с применением слов на родном языке). Творческое воображение является главным преимуществом детей младшего школьного возраста, которое позднее утрачивается. Например, на Луне каждый может увидеть зверей, обладающих необыкновенными свойствами; лунные рыбки летают, олени голубые, волки любят молоко и т. п. Ситуации такого типа создают неограниченные возможности для комбинирования речевого материала и поддерживают постоянный интерес детей к выполняемой деятельности.

Специфика организации обучения детей получила свое отражение в структуре занятия, которое строится как целостная ситуация общения, в ходе которой руководитель рассказывает интересные истории, обучает рукоделию, вводит их в правила игры и оценивает результаты научения каждого ребенка. Каждое занятие завершается демонстрацией достижений детей – что они научились делать. И также в самом общем виде рассказывается детям о том, что произойдет на следующем занятии, какие интересные дела их ждут впереди.

Важнейшим методическим обеспечением дополнительного образования по программе являются средства наглядности. Достижение успехов в общении – одно из основных условий формирования интереса. В данном случае это успех в достижении игрового результата, открытие ребенком правил и законов родного языка, результативность речевых действий, приобретения навыков вышивки бисером, бисероплетения и других творческих навыков.

4. Место реализации и адресат программы.

Программа реализуется в досуговом объединении «У очага» в помещениях КГКУ «Дудинского детского дома» по адресу ул. Щорса 7 г. Дудинки: в национальной гостиной, с выставленными музейными экспонатами, в музыкальном зале, оснащенной необходимым оборудованием, в компьютерном зале, в спортивном зале, а также по приглашению, в «Таймырском краеведческом музее» по адресу ул. Советская 30, в «Таймырском Доме народного творчества» по адресу ул. Ленина 21, в «Городском Центре народного творчества» по адресу ул. Щорса 1, в «Городской библиотеке им. Е.Е. Аксеновой» по адресу ул. Горького 49, на набережной и местности г. Дудинки.

Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие с 7 до 17 лет. Контингент обучающихся многонациональный: есть дети долганы, нганасаны, ненцы, энцы, русские, башкиры, татары. Программа реализуется в групповой форме. Наполняемость в группах составляет: 5-10 человек, подгрупповой: 3-5 человек, также выделяется время для индивидуального обучения. Состав обучающихся постоянный в течение учебного года, но могут быть небольшие изменения, в связи с выбывшими или вновь поступившими детьми.

5. Срок реализации и объем учебных часов.

Программа дополнительного образования «У очага» - это комплексная система обучения, рассчитанная на детей от 7 до 17 лет и реализуемая бессрочно. Занятия проводятся по нескольким направлениям:

- нравственное воспитание;
- творческая деятельность (подгруппа и индивидуально);
- групповое занятие по изучению народного фольклора, пение песен о родной земле, участие в мастер-классах с приглашением мастеров и творческих коллективов.

Количество часов на год обучения: 486 ч, 5 раз в неделю по 2,7 ч.

1 группа (младший школьный возраст): 399,6 ч, 4 раза в неделю по 2,7 ч;

2 группа (старший школьный возраст): 86,4 ч, 1 раз в неделю по 2,7 ч.

6. Режим занятий.

Организация работы:

Возраст от 7 до 17 лет	Количе ство детей	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий	Общее количество занятий в год
1-ая группа:	10	12		400
1 – девочки;	5	4	15.00-15.45	
2 – мальчики;	3	4	16.00-16.45	
3 – инд. обучение.	2	4	16.55-17.40	
2-ая группа:	11	3		86
1 – девочки;	4	1	15.00-15.45	
2 – мальчики;	5	1	16.00-16.45	
3 – инд. обучение.	2	1	16.55-17.40	

7. Формы и методы обучения.

Программа реализуется в очной форме. Обучение предполагает сочетание групповой, индивидуальной форм и работы подгруппами.

В основе обучения учебно-познавательной деятельности воспитанников лежит личностно- деятельный подход, основанный на личностно- ориентированном обучении.

- проектная технология;
- технологии дифференцированного обучения;
- игровые технологии.

Программа нетрадиционна по своей структуре и отражает комплекс взаимопроникающих средств многогранного искусства – работа со словом (литературным, поэтическим, живым разговорным), музыкой (звуко- шумовыми и музыкальными фрагментами), что предоставляет возможность для целостного восприятия окружающей действительности и художественной культуры, творческая работа (изобразительное и декоративно-прикладное искусство). Навыки детей в изобразительной деятельности складываются в результате систематических занятий. Каждый год обучения имеет свои особенности и творческие задачи.

Младший школьный возраст (возраст 7-13 лет) - этот год является самым важным, поскольку именно сейчас происходит «закладка фундамента будущего здания». Результаты работы будут видны не сразу, а лишь тогда, когда дети научатся воспринимать форму и композицию. Для этого необходимо заинтересовать ребенка творческим процессом, чтобы каждое занятие было эмоциональным, включало в себя эмоциональные моменты, разнообразные и красочные пособия. На этом этапе воспитанники учатся вырезать по контуру мелкие детали, приобретая навыки, способствующие развитию мелкой моторики, согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, точности в выполнении действий.

Все виды деятельности выполняются совместно с педагогом. По окончании каждого занятия дети называют на родном языке (развитие речи) все знакомые слова и обороты речи, которые они используют. Важно воспитывать умение работать в коллективе, оказывать помощь и поддержку, при работе красками, карандашами, бисером, мехом, выполнять задание аккуратно и красиво.

Методы, используемые на занятиях для младшего школьного возраста:

- Создание игровой ситуации (в начале занятия и во время анализа детских работ).
- Прием пошаговой ориентировки. Взрослые и дети связывают рассматривание узоров с последующим их составлением, определяют те задачи, которые затем должны быть решены в рисунке.

- Прием сравнения. Сравняются два элемента узора, композиции, чтобы научить понимать закономерности художественного замысла.
- Прием акцентирования. Используется движение руки – очерчивающий жест для выделения элементов узора на изделии, определения расположения их на листе бумаги и последовательности заполнения рабочего пространства.
- Прием моделирования. Формируется умение расположить элементы узора, происходит поиск вариантов построения композиции.
- Прием комментирования действий детей в речи. Взрослые и дети проговаривают действия при воспроизведении элемента в процессе рисования, по возможности на родном языке (обозначение орнаментов и их элементов).

Старший школьный возраст (возраст 14-17 лет) - дети уже «вошли» в мир искусства, с первоначальными навыками шитья, вышивки. Самое время отправиться в интереснейшее путешествие по этому миру, увидеть все его многообразие. На этом этапе можно экспериментировать с материалом и техниками. Продолжается формирование навыков изготовления изделий, усвоение и расширение знаний о культуре народов Севера. Идет дальнейшее обогащение словаря детей. Процесс выполнения творческих работ постоянно усложняется. Особое внимание уделяется отчету о проделанной работе в устной форме.

Для расширения кругозора детей большое значение имеют экскурсии в краеведческий музей, на природу, выставки, в учреждения, связанные с декоративно-прикладным творчеством. Эти мероприятия имеют большое познавательно-воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Методы, используемые на занятиях:

- словесные (рассказы, беседы, игры, загадки, пословицы, конкурсы, викторины);
- иллюстративно-демонстрационные (карточки с картинками, иллюстрации картин художников, карточки со схемами, инструкции по изготовлению кукол; куклы различных видов; элементы национальной одежды и т.п.
- репродуктивные (упражнения по технике речи на родном языке, возможно применение кукловодства);
- игровые (игры на развитие внимания, собранности, сосредоточенности, координацию движений; на общение);
- чередование видов детской деятельности (от прикладного творчества – к работе над самостоятельным номером и т. д.).

Разнообразие форм и методов работы придает занятию динамичность, позволяет детям расслабиться и одновременно удерживает их внимание в течение всего занятия.

1.2 Цель и задачи программы

Цель:

Внедрение в практику работы детского дома национально-регионального компонента. Развитие художественно-творческих способностей детей посредством освоения традиционных промыслов народов Таймыра.

Задачи:

Предметные:

- познакомить с историей, традициями и обычаями народов Таймыра;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить технологии традиционного вида рукоделия.

Личностные:

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством, развитие творческих способностей воспитанников через ознакомление детей со связью северных народов с природой на Таймыре;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

Метапредметные:

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики и точности глазомера;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе.

1.3 Содержание программы Учебный план Младший школьный возраст

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы работы/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	6	3	3	Беседа с элементами практической работы
2.	Рисование. Рисование по темам Рисование по сказкам Коллаж Композиция и орнамент	60	12	48	Презентация, практическая работа
3.	Аппликация. Из цветной бумаги Из фетра, ткани	40	9	31	Беседа, практическая работа
4.	Лепка. Пластилин рельеф Пластилин объем Работа с глиной	28	3	25	Практическая работа
5.	Развитие речи на родном языке.	39	9	30	Презентация, практическая работа
6.	Работа в рабочих тетрадях (пропись), 1 раз в неделю.	45	3	42	Практическая работа
7.	Вышивка нитками мулине.	44	3	41	Практическая работа
8.	Вышивка бисером. История бисера и его применение.	66	6	60	Презентация, практическая работа
9.	Плетение. На проволоке с бусинами Плетение бисером (леска)	60	3	57	Практическая работа
10.	Экскурсии.	10	4	6	Беседа с элементами практической работы
11.	Итоговое занятие	2	0	2	Выставка
Итого часов:		400	55	345	

Содержание учебной программы для младшего школьного возраста

- 1. Вводное занятие.** Знакомство. План и задачи досугового объединения. Правила поведения. Азбука безопасности: правила поведения в детском доме, музее, в общественных местах. Организация рабочего места. Принятие правил работы.

2. **Рисование, развитие речи.** «Моя малая Родина. Таймыр мой край родной». «Герб Таймыра», «Голубая лента Енисея». «Долганские орнаменты». «Ненецкие орнаменты». «Нганасанские орнаменты». «Растительный и животный мир Таймыра». «Зимующие птицы». «Встреча солнца-праздник «Хейро!»». «Наши защитники!». «Перелетные птицы». «Что за прелесть эти сказки». «Моя семья». «Труд взрослых в тундре». «Знакомство с творчеством Б. Молчановым, М. Турдагиным». «Сезонные изменения в тундре». «Особенности композиции». «О коллаже. Что мы можем». «Вечный огонь-вечная память!». «Дудинка – город порт».
3. **Аппликация, развитие речи.** «Инструктаж по технике безопасности». «Дары матушки-тундры». «Герб Таймыра». «Семейный герб». «Комулан» (значение солнца у некоторых народов), «Кукла Северяночка». «Орнаменты». «Животные и птицы тундры». «В полярную ночь». «Сказочные персонажи».
4. **Развитие речи.** Фольклор народов севера. Что за прелесть эти сказки. Чтение сказки по ролям. Разучивание стихотворений на родном языке. Знакомство с творчеством переводчиков. Работа со словарем. Чтение и пересказы произведений о Севере (загадки, поговорки, пословицы). Знакомство с творчеством Огдо Аксеновой, Л. Ненянг. «Игры и игрушки народов Севера».
5. **Работа в рабочих тетрадях (пропись), развитие речи (на родном языке).** «Счет до 10». «Цвета». Значение долганских орнаментов: «Ардай», «Эрен», «Розетки» (пропись элементов). Значение ненецких орнаментов. Значение нганасанских орнаментов. «Животные Таймыра». «Перелетные птицы». «Зимующие птицы». «Растения На Таймыре». «Жилище». «Веселые считалки». «Моя семья». «Приметы народов Таймыра».
6. **Лепка, развитие речи.** Инструктаж по технике безопасности в работе с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Свойства глины. «Сезонные изменения» («Дары осени», «Животные и птицы зимой», «Гуси прилетели», «На Енисее»). «Мое стойбище». «Где зимует куропатка?». «Мои верные друзья». «Посуда в чуме».
7. **Вышивка нитками мулине.** Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места. Знакомство с техникой и видами вышивки. «Салфетка с орнаментом». «Ручник с орнаментом» (по выбору: ненецкий, долганский, нганасанский). «Прихватки». «Фартук» (по выбору, может быть работа в паре: брат с сестрой и т.д.).
8. **Вышивка бисером, развитие речи на родном языке.** Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места. «История бисера и его применение». Вышивка по шаблону: «Рыбка», «Елочка», «Чум», «Олень»,

«Герб Таймыра». Вышивка полосок: «Поясок, ободок на куклу», «Северное сияние». Вышивка по кругу: «Солнышко», «Сердечко», «Капелька», «Матрешка». Вышивка орнаментальной отделки: «Унты на куклу», «Рукавички». Вышивка объемных игрушек: «Игольница», «Олень», «Рыбка», «Полярная сова», «Ворона», «Кукла-северяночка».

- 9. Плетение (совместно с детьми старшего школьного возраста).** Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места. Фигурки из проволоки: «Ягода морошка», «Тюльпаны», «Звезды». Знакомство с техникой плетения - крестиком: «Колечко, цепочка, фенечка», «Северное сияние». «Сумочка». Работа со схемой в тетради. «Орнаменты». «Георгиевская лента». Плетение атрибутов и украшений: «Ободок на голову», «Пояс», «Орнаментальная отделка».
- 10. Подведение итогов.** Обсуждение и оценка результатов работы объединения за год. Подготовка и проведение итоговой выставки.

Учебный план
Старший школьный возраст

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы работы/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	0	3	Беседа с элементами практической работы
2.	Рисование Рисование по темам Рисование по сказкам Композиция Коллаж	9	3	6	Беседа, практическая работа
3.	Аппликация Из фетра, ткани Из кожи, меха	9	3	6	Практическая работа
4.	Вышивка нитками мулине	12	3	9	Практическая работа
5.	Вышивка бисером. История бисера и его применение	24	3	21	Практическая работа
6.	Плетение На проволоке с бусинами Плетение бисером (леска)	24	3	21	Практическая работа

7.	Экскурсии	4	4	0	Беседа с элементами практической работы
8.	Итоговое занятие	1	0	1	Выставка
Итого часов:		86	22	64	

Содержание учебной программы для старшего школьного возраста

- 1. Вводное занятие.** Знакомство. План и задачи досугового объединения. Правила поведения. Азбука безопасности: правила поведения в детском доме, музее, в общественных местах. Организация рабочего места. Принятие правил работы.
- 2. Рисование.** «Моя малая Родина. Таймыр мой край родной». «Символика Таймыра», «Голубая лента Енисея». «Долганские орнаменты». «Ненецкие орнаменты». «Нганасанские орнаменты». «Растительный и животный мир Таймыра и Арктики». «Зимующие птицы». «Встреча солнца-праздник «Хейро!». «Наши защитники!». «Перелетные птицы». «Что за прелесть эти сказки». «Моя семья». «Труд взрослых в тундре». «Знакомство с творчеством Б. Молчановым, М. Турдагиным». «Сезонные изменения в тундре». «Особенности композиции». «О коллаже. Что мы можем». «Вечный огонь-вечная память!». «Дудинка – город порт».
- 3. Аппликация.** «Инструктаж по технике безопасности». «Семейный герб». Презентация «Орнаменты народов Таймыра», «Комулан» (значение солнца у некоторых народов), «Кукла-северяночка». «Орнаментальная отделка». Панно «В полярную ночь», «У очага» и др.
- 4. Вышивка нитками мулине.** Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места. Знакомство с техникой и видами вышивки. «Салфетка с орнаментом». «Ручник с орнаментом» (по выбору: ненецкий, долганский, нганасанский). «Прихватки». «Фартук» (по выбору, может быть работа в паре: брат с сестрой и т.д.).
- 5. Вышивка бисером.** История бисера и его применение. Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места. «Одежда долган и значение орнаментов». Вышивка по шаблону: «Герб семьи». Вышивка по кругу: «Солнышко», «Матрешка». Вышивка орнаментальной отделки: «Столбики на унты», «Бисерная россыпь на парке». Вышивка объемных игрушек: «Игольница», «Олень», «Полярная сова», «Ворона», «Кукла-северяночка», «Северные сувениры», «Креативы севера».
- 6. Плетение (совместно с детьми младшего школьного возраста).** Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места. Фигурки из проволоки: «Ягода морошка», «Тюльпаны», «Звезды».

Знакомство с техникой плетения – крестик, кирпич, ндебеле: «Колечко, цепочка, фенечка», «Северное сияние». Работа со схемой в тетради. «Орнаменты». «Георгиевская лента». Плетение атрибутов и украшений: «Ободок на голову», «Пояс», «Орнаментальная отделка».

7. Подведение итогов. Обсуждение и оценка результатов работы объединения за год. Подготовка и проведение итоговой выставки.

Содержание программы направлено на выявление и развитие способностей воспитанников в различных видах декоративно-прикладного искусства: аппликация из различных видов материала (ткани, фетра, кожи, меха и т.д.), вышивка нитками мулине, вышивка бисером, плетение нитками, бисером на леске и т.д.

Особое место в программе отводится живой природе севера. Дети должны научиться бережно относиться к растительному и животному миру, получить представление о рациональном использовании человеком природных ресурсов на примере традиций, веками создаваемыми мудрым и трудолюбивым северным народом.

Занятия проводятся совместно с музыкальным работником КГКУ «Дудинского детского дома», работниками Таймырского краеведческого музея, руководителями кружков «Огуруо» Городского центра народного творчества. В теплое время года занятия можно проводить на участке, в тундре, на Набережной площади Енисея... В ходе занятий педагог не должен ограничиваться только рассказом и объяснениями. Обязательно должны включаться национальные подвижные игры, опыты, работа со схемами, моделями, таблицами, символами. Детей необходимо привлекать к театрализации простейших сказок.

Для погружения в языковую среду с воспитанниками вводятся речевые конструкции разговорной речи во время проведения режимных моментов, в ходе свободных игр, непосредственном общении с детьми. Индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой беседуют по играм и игрушкам, иллюстративным книгам и словарям, рассматривают экспонаты музея в национальной гостиной, играют в настольные игры типа лото. На родном или хорошо знакомом языке (прежде всего, имеется в виду русский язык) осуществляется знакомство с произведениями литературы, с культурой, историей, географией страны, округа, района. В детском доме проводятся праздники, связанные с родным языком и культурой, организуются встречи детей с ровесниками и взрослыми – носителями языка и культуры. В содержание обучения включаются также стихи, песни, считалки.

Для проведения занятий необходимы красочные художественные книги, репродукции картин местных художников, глобус, карты Российской Федерации и Таймыра, герб и флаг Таймыра. Работа проводится с применением образцов декоративно-прикладного искусства коренных жителей Таймыра.

1.4 Планируемые результаты

Младший школьный возраст.

Предметные.

К концу года обучения по программе досугового объединения «У очага»
будут знать:

первичные знания по истории и культуре малочисленных народов Таймыра и практические умения в области декоративно-прикладного творчества северных этносов (вышивка, плетение и др.);

правила техники безопасности, требования к организации рабочего места; свойства и особенности художественных материалов, техники работы вышивки и плетения бисером.

будут уметь:

пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями; умело сочетать различные материалы для реализации творческого замысла; выполнять несложные орнаменты, изготавливать изделия в традиционных техниках.

будут владеть:

техникой вышивки, плетения, художественными техниками;

Личностные.

Воспитанники будут обладать следующими качествами:

Самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение;

Ответственное отношение к учению и общественно-полезному труду;

Владение культурой речи и культурой общения со сверстниками и взрослыми.

Метапредметные.

У воспитанников будут развиты:

образное мышление при создании ярких, выразительных образов; воображение, творческая активность и фантазия.

Старший школьный возраст.

Планируемый результат:

Предметные.

К концу года обучения по программе досугового объединения «У очага» воспитанники

будут знать:

историю и культуру малочисленных народов Таймыра;

технологии изготовления изделий, свойств материалов (ткань, бумага, мех, ...).

будут уметь:

создавать декоративные композиции, стилизовать природные формы, выполнять орнаменты, изготавливать изделия в традиционных техниках (вышивка, плетение), самостоятельно разрабатывать эскизы.

будут владеть:

инструментами и материалами, соблюдение техники безопасности, сочетать разные техники в одном проекте.

Личностные.

Воспитанники будут обладать следующими качествами:

сформированность у детей личностной культуры через приобщение их к богатому культурному наследию родного края;

проявление осознанного отношения к особенностям народных традиций родного края;

развитие навыков самопознания, представлений о ценности другого человека и самого себя.

Метапредметные.

У воспитанников будут развиты:

выработанные коммуникативные способности и навыки эффективного общения;

проявление творческих способностей детей, навыков исследовательской деятельности;

проявление позитивных мотивов межличностных отношений.

Методами проверки ожидаемых результатов являются педагогическая оценка деятельности каждого учащегося, проявление их самостоятельности и творческой активности.

Изучая традиции, жизнь и быт народов Севера, воспитанники усваивают нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность в человеческих взаимоотношениях, толерантное, уважительное отношение к коренным жителям нашего региона, к природе родного края, к тому, что окружает ребенка и близко ему со дня рождения, учатся сохранять и преумножать богатство родной земли.

У детей формируются мировоззрение, национальное самосознание, нравственно-патриотические позиции, которые проявляются на уровне нравственных идеалов - любви к малой родине.

Осуществляется воспитание начал интернационализма, которое предполагает, как общение детей разных национальностей в детском учреждении, так и специальное ознакомление с жизнью других народов, проживающих на Таймыре.

Формируется позитивное восприятие национальных различий, других культур, языка, религий, убеждений.

Дети свободно могут использовать знания фольклора, применять в повседневной жизни. Будут иметь представления об обычаях, традициях, праздниках, особенностях жизни коренных народов, о взаимосвязях настоящего и прошлого в жизни народа. Чувствовать свою причастность к миру, осознавать родовую связь с природой. Адаптироваться в любом регионе России независимо от национальности. Выражать свое отношение к миру в соответствии с культурными традициями, принятыми в обществе.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Система оценивания результативности программы.

В конце учебного года обучения предусмотрен мониторинг образовательного процесса, включающий в себя контроль, оценивание деятельности воспитанников и диагностику, направленную на выявление уровня обученности, воспитанности и творческой активности детей (Приложение 1, Приложение 2).

2.2 Календарный учебный график.

Режим организации занятий по дополнительной общеобразовательной программе «У очага» определяется календарным учебным графиком, соответствующим нормам, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (приложение № 3).

№ п/п	Группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения итоговой аттестации
1.	1 группа/ Младший школьный возраст	01.09.2026	18.06.2027	36	148	399,6	4 раза в неделю по 3 академич. ч	25-28 мая
2.	2 группа/ Старший школьный возраст	01.09.2026	18.06.2027	36	32	86,4	1 раз в неделю по 3 академич. ч	24 мая

* Академический час=45 мин., (40 минут) перемена=10-15 мин.

* Праздничные дни – по календарю

* Продолжительность каникул – зимние с 30.12.26 г. – 10.01.27 г.
летние с 19.06.27 г. – 31.08.27 г.

Информационное обеспечение:

1. Презентации по темам:

- «Культура КМНТ»
- «Долганы», «Нганасаны», «Ненцы», «Эвенки», «Энцы»
- «Загадки на долганском языке», «Приметы тундры»
- «Орнаменты Таймыра»
- «Бисерная россыпь» (одежда долган)
- «Животный и растительный мир Таймыра»
- «Полярная сова» (для 6-8 лет)

2. Видеоматериалы:

- «Игры моего детства» (сост. Барболина А. А.)
- м/ф «Гора самоцветов»

3. Электронные образовательные ресурсы:

- <https://xn--80aefqhcbdcbwkes3aoc8q3ck2d.xn--p1ai/personal/>
(Культура для школьников)
- home-teach.ru (КГБУ «ДРП»-Дом учителя)
- <https://dl.kipk.ru/>
- <https://dl.navigator.krao.ru/>
- <https://vk.ru/club225694711>
- <https://vk.ru/muzeypobedy>
- https://vk.ru/yazik_predkov
- <https://vk.ru/biserok>
- <https://vk.ru/dobro.ru>
- <https://vk.ru/zapovedsever>
- <https://vk.ru/wail-212852750-60>
- <https://vk.ru/club212852750>

2.3 Список литературы

Для педагога:

1. А. А. Барболина «Методические рекомендации к приложениям-раскраскам». СПб, «Просвещение», 2003.
2. В. П. Бетту «Долганские сказки», Красноярск ИД «Класс», 2011.
3. Любовь Ненянг «Наши имена» СПб, «Просвещение», 1996.
4. Любовь Ненянг «Ходячий ум народа» Красноярск, Фонд северных литератур «Хэглэн», 1997.
5. Мазуренко М. Т., Москалюк Т. А. «Краски северного лета», СПб., Алфавит, 1997.
6. Программа «Истоки». // Составитель В. Трухина, Дудинка, 1999.
7. Трухина В. И. и др. «Истоки». – СПб.: «Издательство «Дрофа» Санкт-Петербург», 2003.
8. Сборник методических разработок по родным языкам. // Составитель С. Н. Жовницкая, Дудинка, 2014.
9. Уроки Таймырских мастериц (Методическое пособие по изготовлению традиционных предметов-оберегов, применяемых коренными таймырцами в быту). Дудинка, 2012.
10. Уроки Таймырских мастериц (Технология народных ремесел). // Составитель А. Барболина. Дудинка, 2014.
11. Этнолингвистическая дидактика: Методическое руководство для этнопедагогов/ Зоя Николаевна Ичин-Норбу. – М.: Издательские решения, 2025.

Для детей:

1. А. А. Барболина «Картинный словарь долганского языка», СПб, «Просвещение», 2003.
2. А. А. Барболина «Букварь», СПб, «Просвещение», 2014.
3. В. П. Бетту «Кустук», «Издательство «Дрофа» Санкт-Петербург, 2005.
4. Вера Рудинская «Бечу». Авторская книга. Москва, 2013.
5. Дулгааттар Тыллара. Н. М. Артемьев, В. Н. Парфирьев. Долганский язык: учебник для 2 класса, СПб, «Просвещение», 2001.
6. Огдо Аксенова «Талые воды». М., Советская Россия, 1989.
7. Огдо Аксенова «Веселая азбука». Красноярское книжное издательство, 1990.
8. Торообуттылым. Н. А. Попов, М. И. Попова. Долганский язык: учебник для 3 класса, СПб, «Просвещение», 1995.
9. Тундровые чудеса: Книжка-раскраска/ Зоя Ичин-Норбу. – М.: Издательские решения, 2025.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА																												
результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе																												
Детское объединение	досуговое объединение				Доп. образ. пр. У очага																							
Группы	1			2				Педагог	Сахатина А. П.				Учебный год											2025-2026 г.				
Фамилия, имя воспитанника	1. Багланова А.	2. Ростякова А.	3. Ростякова И.	4. Тулакова А.	5. Яроцкая А.		6. Антонов Е.	7. Багланов Д.	8. Ростяков Д.	9. Яроцкий А.	10. Яроцкий С.	11. Брагина К.	12. Таседа А.		Ялпуна Инга	Ялпуна Инесса	15. Багланов С.	16. Попов С.	17. Порогов Д.	18. Рудинский А.	19. Синаидин И.	20. Хуснуллин А.	21. Чуприн С.					
Показатели	Сроки диагностики																											
	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года	Конеч. (по полугодиям)	Конеч. учебного года				
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а																												
Теоретические знания, предусмотренные программой	2	1	1	1	2	3	1	1	1	1	0	0	2	2	1	2	0	2	0	2	2	2	2	2				
Владение специальной терминологией	2	1	1	1	2	3	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1				
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а																												
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	3	2	2	1	3	3	2	1	2	1	1	1	2	3	1	2	1	2	1	1	0	2	2	2				
Владение специальным оборудованием и оснащением	3	2	2	1	3	3	1	1	1	1	1	2	1	2	3	2	2	2	1	2	0	2	2	2				
Творческие навыки	2	2	2	1	3	3	2	1	2	1	1	1	0	1	2	1	2	1	2	0	1	0	2	2				
О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и																												
Учебно-информационные																												
Подбирать и анализировать специальную литературу	2	2	2	1	2	2	1	1	0	0	1	1	2	2	0	2	0	2	0	2	0	2	2	2				
Коммуникативные																												
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	2	2	2	1	3	3	1	1	1	0	2	1	2	2	2	3	1	2	0	2	0	2	3					
Выступать перед аудиторией	3	3	2	2	3	3	2	1	1	0	2	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	2	2					
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения																												
Организованные																												
Организовывать свое рабочее (учебное) место	3	2	2	1	3	2	2	1	1	1	2	1	2	3	2	3	1	2	0	2	3	2	3					
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время	3	2	2	1	3	3	1	1	1	0	2	0	2	3	2	3	1	2	1	2	1	2	3					
Аккуратно, ответственно выполнять работу	3	2	2	1	3	2	1	1	2	1	2	0	2	3	2	2	1	2	0	2	0	2	3					
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ	3	2	2	1	3	2	1	1	2	1	2	1	2	3	3	2	2	2	2	1	2	3	3					
Д о с т и ж е н и я в о с п и т а н н и к о в																												
№ ребенка (см. начало таблицы)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21							
На уровне детского объединения	3	2	1	1	2	3	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1					
На уровне района, города	3	2	2	0	2	2	2	0	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
На краевом, региональном, международном уровне	3	1	1	0	2	1	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1					
Всего баллов	40	29	26	14	39	38	22	12	20	7	19	7	22	28	16	26	10	20	2	24	31							
Высокий уровень - 27-39 баллов Средний уровень - 14-26 баллов Низкий уровень - 0-13 баллов																												

к диагностической карте У ОЧАГА.doc

МОНИТОРИНГ результатов обучения воспитанников по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- практически не усвоил теоретическое содержание программы; - овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой; - объем усвоенных знаний составляет более 1/2; - освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- не употребляет специальные термины; - знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; - сочетает специальную терминологию с бытовой; - специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- практически не овладел умениями и навыками; - овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков; - объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2; - овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- не пользуется специальными приборами и инструментами; - испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; - работает с оборудованием с помощью педагога; - работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; - репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; - творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; - творческий уровень (II) – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и				
Учебно-интеллектуальные				
Подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	- учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; - испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; - работает с литературой с помощью педагога или родителей; - работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше		
Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше		
Коммуникативные				
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	- объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; - испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; - слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; - сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнению других.	0 1 2 3	
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	- перед аудиторией не выступает; - испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; - готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; - самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию.	0 1 2 3	
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	- участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; - испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; - участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; - самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	0 1 2 3	
Организационные				
Организовывать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	- рабочее место организовывать не умеет; - испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; - организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; - самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	0 1 2 3	Наблюдение
Планировать и организовывать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	- организовывать работу и распределять время не умеет; - испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; - планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; - самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время.	0 1 2 3	
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	- безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; - испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; - работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; - аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	0 1 2 3	
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	- правила ТБ не запоминает и не выполняет; - овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; - объем усвоенных навыков составляет более 1/2; - освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы.	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование